



Relatório Carnaval

OLD SCHOOL RADIO

Fevereiro de 2013

Relatório geral sobre as actividades levadas a cabo no âmbito da Festa de Carnaval de 7 de Fevereiro de 2013.



RELATÓRIO GERAL DE FUNCIONAMENTO

Como previsto no Plano de Actividades Extra-curriculares do projecto **Old School Radio**, no dia 7 de Fevereiro de 2013 procedemos à realização da Festa de Carnaval. Este evento previa actuações de grupos musicais (amadores e profissionais) e a realização de um desfile de máscaras para funcionárias e alunos.

Às 8h45 iniciámos a preparação do recinto (átrio entre os pavilhões C e D) utilizando os materiais descritos mais abaixo. Por motivos alheios à organização da rádio, não foi possível realizar o desfile de máscaras às 10h, como previsto, tendo sido adiado para o intervalo das 11h45. A acompanhar os concertos musicais, existia a Wall de Imaginação, local onde os mascarados podiam tirar uma fotografia para participar no concurso da mais original. Além disso, houve também bancas de venda de sumos e bolos, bem como de rifas e tiro ao alvo com o objectivo de angariar fundos para o projecto e entreter os alunos/funcionários.

Os Tones Of Rock, grupo de ex-alunos da nossa escola, chegaram às 12h30, montaram o equipamento da banda e actuaram, como previsto, às 13h25, tendo juntado bastantes alunos no recinto. O concerto durou cerca de 30 minutos. No curto intervalo das 15h10, dois alunos da escola exibiram as suas acrobacias para o público presente.

Às 16h40 foi a vez da actuação de uma ex-aluna da nossa escola, Sara Paço, reconhecida nacional e internacionalmente, sendo seguida de uma actuação de dança por parte da turma de Apoio à Infância da Professora Ema.

Uma vez terminada a programação para a festa, procedemos, então, à arrumação e limpeza do espaço utilizado pela **Old School Radio**. Às 18h00 todos os vestígios da Festa de Carnaval haviam sido eliminados.

RELAÇÃO ALUNOS-FUNCIONÁRIOS

Um dos nossos objectivos é, desde o início, criar uma relação saudável entre os alunos e os funcionários da escola, algo que pensamos ter conseguido neste dia, principalmente com a criação de um desfile misto. O ambiente foi de descontração e convívio, tendo sido, assim, cumprido o propósito.



ADESÃO E RECEPÇÃO DO PÚBLICO

O que pretendíamos com a organização deste evento era, além do já referido, dar a conhecer o projecto para o núcleo de rádio à comunidade escolar. Tal objectivo foi cumprido, uma vez que não só houve uma constante interacção entre a equipa e o público, como também conseguimos motivar os alunos a saberem mais sobre nós. Após o final da festa, verificámos, nos dias imediatamente a seguir, um crescente interesse na nossa página de Facebook, bem como um vasto leque de visitas ao sítio da rádio na Internet. Recebemos, também, várias mensagens de agradecimento e de parabéns pelo evento.



Como podemos observar nas estatísticas acima, retiradas da ferramenta *online* do Facebook, houve uma forte adesão à nossa página nesta rede social.

Além da parte electrónica, notámos, igualmente, algum interesse e adesão durante as actuações musicais e de dança.

EQUIPA E MEIOS ENVOLVIDOS

Neste primeiro evento da **Old School Radio** estiveram envolvidas, directamente, oito alunos:

1. Francisco Fernandes (n.º 13 – 12.º J);
2. Cláudia Figueiredo (n.º 7 - 12.º J);



3. Guilherme Matos (n.º 14 – 12.º J);
4. Neuza Cardoso (12.º J);
5. André Martins (n.º 3 – 12.º J);
6. Andreia Caetano (n.º 5 - 11.º E);
7. Tânia Fernandes (n.º 27 - 10.º D);
8. Anastasiya Khamulyak (n.º 3 - 11.º E).

Necessitámos de equipamento da escola, bem como de algum fornecido pelo nosso patrocinador MusicLand – Escola de Música. Listamos o equipamento da nossa escola:

- Palco (seis placas elevatórias e respectivos parafusos);
- Sistema de som (duas colunas e tripés, mesa de mistura, computador portátil e respectivos cabos);
- Três secretárias de sala de aula (das antigas);
- Uma mesa da esplanada e quatro cadeiras;
- Três placards de cortiça;
- Duas extensões (uma da papelaria e outra dos laboratórios).

Todo o material foi devolvido nas mesmas condições em que foram fornecidos, tendo sido verificados pelo responsável do projecto.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Tendo em conta que todo o planeamento e preparação deste evento ocorreu com cerca de duas semanas de antecedência e que foi o primeiro organizado pela nossa equipa, não tenho dúvidas de que correu bastante bem. Não foi fácil conjugar a preparação desta festa com o habitual trabalho do projecto e com os vários trabalhos/testes, como também nem tudo foi executado tal e qual como planeado. Aliás, os contratemplos iniciaram-se logo no dia anterior com o cancelamento de uma das actuações, extendendo-se até à manhã de dia 7 quando, devido à ausência de muito pessoal técnico da escola, não conseguimos ter acesso fácil ao material. Este atraso levou-nos ao adiamento inevitável do desfile para o intervalo seguinte.

Apesar de todos os contratemplos – que foram ainda mais do que os descritos -, penso ter sido uma experiência muito positiva para todos os membros da equipa, bem como para a comunidade escolar, cujo *feedback* tem sido maioritariamente positivo.



Além da simples base deste evento, conseguimos criar uma interdisciplinariedade - que, pessoalmente, eu ansiava atingir - através da actuação de dança da turma de Apoio à Infância e do desfile por parte da turma de Ensino Especial. Este é um dos pontos que queremos explorar no decorrer do nosso projecto e que não pôde ser melhor sucedido nesta primeira experiência.

Só lamento que ainda exista uma série de preconceitos na cabeça de jovens, que deveriam ser quem mais evolui. Digo isto devido a alguns comentários pouco agradáveis durante a actuação do grupo Tones Of Rock (relacionados com a sua aparência, parte essencial do conceito) e, também, pela fraca adesão ao desfile de máscaras por parte dos alunos. Pelo contrário, e algo a valorizar, os funcionários demonstraram um forte espírito carnavalesco e de compreensão, disponibilizando-se, facilmente, a ajudar-nos durante todo o dia.

Obviamente existem vários pontos a melhorar no próximo evento, mas, no que realmente importa, sei que desempenhámos um bom trabalho por sermos uma equipa com amor à camisola.

Mafra, 11 de Fevereiro de 2013

O coordenador:

(Francisco Ferrão de Almeida Fernandes)

